

# Abendstille überall

M&T: Otto Harenack Conrad Laub

A - bend - stil - le ü - ber - all, nur am Bach die Nach - ti -  
gall singt ih - re Wei - se kla - gend und lei - se durch das Tal.

## Ostinato

Stil - le ü - ber - all.  
Stil - le, Stil - le.

Sehr schöner 3-st. Abend-Kanon aus Dänemark

## Anregungen

- Erleben der Tonhöhe/Melodie

Mindestens zwei Personen: nehmt einen Reifen und lasst ihn auf den gestreckten Finger liegen. Singt das Lied und senkt oder hebt den Reifen an, so dass ihr die Tonhöhe der Melodie nachzeichnet. Das sieht sehr schön aus, wenn ihr diesen Kanon mit drei Gruppen und je einem Reifen singt.

- Du kannst die Tonhöhe auch alleine mit einem Stift auf einem Blatt Papier nachzeichnen. Das sind dann eigentlich schon Noten, das Abbild der Melodie. Du kannst im Abbild die Melodie des Liedes erkennen.

- Singt und schwingt farbige Tücher im Takt zum Lied. Je mehr Personen mit machen, desto schöner wird es.